



**La Unión de Escuelas y Facultades de Arquitectura de América Latina, UDEFAL**

**La Unión de Escuelas y Facultades de Arquitectura de la República Dominicana,  
EFA-RD**

**La Escuela de Arquitectura**

Universidad Iberoamericana

**UNIBE**

Sede Oficial del XXVI CLEFA SD 2016

**La Escuela de Arquitectura**

Universidad Dominicana O&M

**O&M**

Co Sede del XXVI CLEFA SD 2016

Sede Oficial del XVII ENEFA 2016

**La Escuela de Arquitectura**

Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra

**PUCMM**

Co Sede del XXVI CLEFA SD 2016

**Convocan a la:**

**XXVI Conferencia Latinoamericana de Escuelas y Facultades de  
Arquitectura, CLEFA, y al XVII Encuentro Nacional de Escuelas y  
Facultades de Arquitectura de la República Dominicana, ENEFA**

**(“Quo Vadis Arquitectura”. Innovación, Sostenibilidad y Responsabilidad  
Social en la formación en Arquitectura en Latinoamérica)**

CLEFA ENEFA SD 2016

Convocatoria

**Santo Domingo, República Dominicana**

**Del 4 al 8 de Julio 2016**



## 1. Presentación General:

### **XXVI Conferencia Latinoamericana de Escuelas y Facultades de Arquitectura, CLEFA, y al XVII Encuentro Nacional de Escuelas y Facultades de Arquitectura de la República Dominicana, ENEFA**

La **XXVI CLEFA SD 2016** (“**Quo Vadis Arquitectura**”. **Innovación, Sostenibilidad y Responsabilidad Social la formación en Arquitectura en Latinoamérica**), es una actividad académica-profesional, de orden internacional, que tiene como objetivo general, abordar directamente el enfoque holístico sobre la formación en el ámbito de la Arquitectura en las academias latinoamericanas.

Apoyados en esta premisa, la Unión de Escuelas y Facultades de Arquitectura de América Latina, UDEFAL, presenta la **XXVI Conferencia Latinoamericana de Escuelas y Facultades de Arquitectura, CLEFA 2016**, conjuntamente las Escuelas y Facultades de Arquitectura Dominicanas, EFA-RD, presentan el **XVII Encuentro Nacional de Escuelas y Facultades de Arquitectura de la República Dominicana, ENEFA 2016**, cónclaves en los que se pretende potencializar la reflexión de docentes, profesionales y estudiantes de América Latina y otras latitudes, sobre temas concernientes a la **innovación, la sostenibilidad y la responsabilidad social en la formación en Arquitectura en Latinoamérica**.

La **XXVI CLEFA SD 2016**, se realizará durante los días **4, 5, 6, 7 y 8 de julio del 2016**, en las instalaciones de UNIBE, Recinto Santo Domingo, sede oficial del evento; en la Universidad Dominicana O&M, y en la Pontificia Universidad Católica de Santo Domingo, PUCMMA, como Co Sedes, en sus Campus emplazados en la ciudad de Santo Domingo, capital de la República Dominicana. En este evento participarán delegaciones de los **46 países** que constituyen América Latina y El Caribe, e así como invitados de países de otros continentes, con un programa de actividades pertinentes a los diversos **ejes temáticos** del evento.

En este gran cónclave internacional, se desarrollará la **XXVI CLEFA**, y el **XVII ENEFA RD 2016** con el tema **“Innovación, Sostenibilidad y Responsabilidad Social en Arquitectura”** a manera de un panóptico académico con conferencias, paneles y mesas de trabajo sobre estos temas, donde se enfoque la importancia de interrelacionar los vectores académicos y profesionales del ejercicio del diseño en la fase formativa de la carrera.

De esa manera se analizarán las perspectivas académicas y los escenarios tendenciales desarrollados en los diversos contextos sociales, económicos, académicos y culturales en la región. Asimismo, se comprenderán las disyuntivas de la Arquitectura enfocada en la innovación y la responsabilidad social desde la academia como competencias esenciales en la profesión y como elementos vitales en el desarrollo económico, social y humano de Latinoamérica.



## 2. Antecedentes y Motivos

Con sus aproximadamente 605 millones de habitantes al 2015 y un crecimiento anual sostenido en cerca de 10 millones de personas, Latinoamérica los 46 países que la componen, presentan un acelerado proceso de re densificación que se ha apoyado directamente en la implementación de una Arquitectura, fundamentada no solo en la necesidad de espacios, sino en la generación de nuevas alternativas económicas para el futuro de sus habitantes. El pronóstico estadístico define los centros urbanos latinoamericanos como el hábitat del 89% de la población de sus países en las próximas tres décadas del siglo XXI.

Es axiomático que en ese escenario tendencial del futuro urbano de las ciudades latinas, la Arquitectura, la gestión de las áreas urbanas y sus componentes sean elementos vitales a ser tomados en cuenta desde las plataformas académicas formativas. La función de la Arquitectura, la responsabilidad en materia de medio ambiente y sobre los valores del hábitat en sentido urbano, deben procurar esencialmente un desarrollo sostenible, medioambiental, social, cultural y económico. Esta realidad intrínseca, se sustenta en las demandas, las necesidades humanas y las expectativas ciudadanas de transformación que se tienen de esta profesión. Esto motiva la interrogante: ***Hacia cuales rumbos va la Arquitectura en Latinoamérica?***

Generalmente en las plataformas experimentales académicas se interpreta y se proyectan las evoluciones de la Arquitectura. Es imperante observar el conjunto territorial de Latinoamérica y el Caribe como Región y analizar sus desafíos, problemáticas y las perspectivas regionales de la Arquitectura y la Sociedad *de modo que sea posible* redefinir el conjunto de variables físicas y existenciales de su evolución. Es en las aulas donde se plantean las nuevas esencias epistemológicas del concepto Arquitectura. Es en esos contextos educativos y formativos dónde se vislumbra la fundamentación Histórico-Teórica y la aplicación Proyectual-Práctica que marcan la condición ideológica de “hacer arquitectura” en el futuro profesional.

Es en el entorno académico donde el futuro profesional de la arquitectura debe conocer el perímetro y las interioridades de las tendencias emergentes de la Arquitectura y sus connotaciones en términos sociales, innovadores y sostenibles.

El efecto del aumento poblacional progresivo ha generado un impacto directo en la huella urbana de las ciudades latinoamericanas y ha marcado un franco distanciamiento de los entornos naturales y de los territorios con vocación ambiental en sus periferias. En el desarrollo actual de las urbes, se marcan perspectivas del crecimiento poblacional hacia un progresivo avance de la dispersión Urbana -“**Urban Sprawl**”-. Ante el inminente impacto demográfico y la progresividad de la dispersión de los núcleos urbanos, el uso del territorio destinado a la vivienda y a la vida urbana se hace cada vez más importante.

Es la época en la que lograr un territorio ambientalmente eficiente y espacialmente sostenible comienza a constituirse en un orgullo de cualquier ciudad.



Las estructuras de las ciudades en las regiones de Centro América, Sur América y El Caribe, han sido transformadas por la visión de “vanguardia urbana” desarrollada en los polígonos urbanos centrales y por el descuido de las zonas periféricas que se traduce en pobreza urbana. El abordaje de éste tema es una reflexión que tiene que entenderse también desde la perspectiva del cambio de los modelos de vida humana, de las vertientes mismas del diseño y de los nuevos sistemas tecnológicos; pero principalmente, desde la perspectiva de las transformaciones ambientales y de la evolución humana en el planeta.

Hacer Arquitectura innovadora podría significar “avance”, progreso o desarrollo económico para cualquier ciudad. Sin embargo, este afán de competitividad basado en la vanguardia, soslaya el sentido de la función social implícito en la Arquitectura.

Algunas ciudades de América Latina se han sumado a ese afán. Cada país latinoamericano pretende mostrar con orgullo el desarrollo de sus ciudades a través de proyectos icónicos, conjuntos urbanos vanguardistas, generalmente verticales. Es evidente que esto se ha constituido en una tendencia que debe incluir el criterio de **Sostenibilidad del Ambiente y del Patrimonio**.

En ese contexto surgen las interrogantes:

¿Qué se debe proponer?

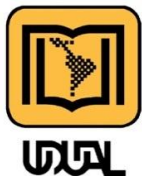
¿Cuál es el futuro de las ciudades?

“Saber mirar es una condición indispensable para saber proponer”. En ese orden, una Arquitectura que se destine para la ciudadanía en Latinoamérica, no puede sólo describir un desarrollo tecnológico o estructural y mercadear entornos vanguardistas o sostenibles. Es preciso “saber ver” cuales elementos se deben integrar para constituir territorios eficientes, entornos para el ser humano.

Es fundamental que se generen en las academias acontecimientos que desarrollen la habilidad para visualizar soluciones a la dispersión urbana. Reflexionar sobre el rol de la Arquitectura en la articulación de dinámicas de desarrollo sostenible, socialmente incluyentes, humanamente equitativas y espacialmente respetuosas del medio ambiente, de los derechos humanos y de la naturaleza, va más allá de una teoría; la implementación de una Arquitectura para la ciudadanía marca la llegada de nuevos retos.

### **3. Convocatoria**

La Universidad Iberoamericana, UNIBE, sede oficial del XXVI CLEFA SD 2016, la Universidad Dominicana O&M, sede oficial del ENEFA 2016 y la Pontificia Universidad Católica de Santo Domingo, PUCMM, Co sede del CLEFA ENEFA SD 2016, convocan a todas la Universidades de Latinoamérica, docentes y profesionales de la Arquitectura y áreas afines, a participar en la **XXVI Conferencia Latinoamericana de Escuelas y Facultades de Arquitectura, CLEFA y al XVII Encuentro Nacional de Escuelas y Facultades de Arquitectura de la República Dominicana, ENEFA, 2016**.



## **4. Objetivo General**

“Abordar a través de conferencias, paneles y mesas de trabajo los temas que relacionan la **Arquitectura, la sostenibilidad y la responsabilidad social**, en los procesos de la formación en Arquitectura para definir hacia cuales rumbos se dirige esta formación y la práctica profesional en las naciones de Latinoamérica”.

Para lograr ese objetivo, se convoca al sometimiento de ponencias, paneles, talleres y exposiciones a las Universidades miembros de la UDEFAL, y a las Universidades, Docentes e interesados de Latinoamérica, a mostrar sus investigaciones y visiones en los ámbitos de:

- **Arquitectura**
- **Innovación**
- **Sostenibilidad**
- **Responsabilidad Social**

## **4. Ejes temáticos de las Conferencias.**

### **a) Latinoamérica y El Caribe como región: situación actual y desafíos de la Arquitectura regional. (Arquitectura y Sociedad).**

La región latinoamericana y Caribeña han asimilado factores foráneos y elementos transculturales que han transformado la identidad de la arquitectura, de sus ciudadanos y sus contextos ambientales. Esa tendencia que se incrementa en un mundo globalizado, plantea problemáticas a resolver respecto de la identidad misma, la historicidad, los patrones autóctonos y el desafío de preservar sus características particulares en la Arquitectura con sus roles holísticos, y convertirlas en aspectos que deben ser tratados directamente en la formación del arquitecto.

### **b) Arquitectura y Urbanismo latinoamericano y caribeño: tendencias emergentes y Responsabilidad Social. (Cultura. Región. Territorio. Ética ciudadana).**

Adecuar el desarrollo de la Arquitectura y el Urbanismo, significa crear un balance espacio-tiempo, entre el Diseño y la ciudad, y considerar las especificidades de cada región así como el momento específico en el cual se desarrolla la renovación ideológica. En Latinoamérica y el Caribe, se suele perseguir una Arquitectura que trascienda lo económico y que busque lo sostenible basada en la Responsabilidad Social.

### **c) Innovación: representación, tecnología, materialidad.**

Se debe plantear el desarrollo de una Arquitectura equilibrada que considere los métodos de proyectar, representar y materializar el diseño en consonancia con la tecnología y con el impacto técnico espacial de los proyectos.

### **d) Sostenibilidad: Ambiente, Patrimonio y Economía**

Debate sobre el medio ambiente (el actual y el ideal), desde diferentes ópticas: socio-económica, infraestructural, geopolítica, ética y artística.





### e) Futuro y Difusión de la Arquitectura

Factores favorecedores de una Marca Región.

Esquemas para concebir la arquitectura latinoamericana aliada a una estrategia mercadológica que motive una marca distintiva desde el punto de vista sociocultural.

### f) Nuevos retos en la enseñanza y práctica de la arquitectura en Latinoamérica y el Caribe. Hacia dónde va la Arquitectura

(*Quo Vadis Arquitectura*)

## 5. Reglas de Presentación de Ponencias

### I. Enviar propuesta de ponencia con las siguientes informaciones:

- **Título de la ponencia**
- **Abstract:** Máximo 200 palabras
- **Resumen:** Máximo 1000 palabras
- **Eje temático:** Vincular la ponencia dentro de uno de los ejes temáticos descritos
- **Datos personales del ponente o ponentes:** nombre completo, correo electrónico, institución a la que pertenece(n), breve hoja de vida (50 palabras) señalando área de interés, teléfono y correo electrónico

II. **Idioma:** Castellano, inglés, portugués

III. **Fecha límite** para el envío de la propuesta de ponencia: lunes 22 de febrero 2016 a las 24:00 hrs. Hora de República Dominicana (-6.00 GMT).

IV. **Envío:** Las propuestas de ponencias deberán enviarse, con copia a los siguientes correos electrónicos: [clefaenefasd2016@unibe.edu.do](mailto:clefaenefasd2016@unibe.edu.do); [a.diaz@unibe.edu.do](mailto:a.diaz@unibe.edu.do). Se emitirá un acuse de recibo indicando fecha y hora de recepción del resumen.

V. **Evaluación:** Las propuestas serán valoradas por un Comité Científico Internacional conformado por especialistas e investigadores de la UDEFAL, de la EFA-RD, La Fundación Erwin Walter Palm, FEWP; el Docomomo Dominicano; La Sociedad de Arquitectos de la República Dominicana, SARD. El Comité Científico Internacional indicará si la propuesta es aceptada o rechazada (el día Lunes 7 marzo 2016, a las 12:00 p.m.), estableciendo las recomendaciones necesarias. El fallo del comité científico será inapelable.

VI. **Publicación:** La **XXVI Conferencia Latinoamericana de Escuelas y Facultades de Arquitectura, CLEFA** y el **XVII Encuentro Nacional de Escuelas y Facultades de Arquitectura de la República Dominicana, ENEFA**, 2016, definen el objeto de asegurar la publicación en las memorias del evento. La ponencia definitiva deberá entregarse antes de las 12:00 a.m. el día **Lunes 28 marzo 2016** hora de República Dominicana (-6.00 GMT).



- VII. **Autorización:** Simultáneamente a la inscripción de la ponencia, el autor deberá entregar una carta de autorización para la publicación de su documento, comprometiéndose a realizar las pertinentes adaptaciones requeridas en tiempo y forma. Extractos de las ponencias podrán ser utilizadas en el Manifiesto del evento.
- VIII. **Generalidades de las Propuestas:** La ponencia definitiva deberá ser enviada al correo de la Universidad Iberoamericana [clefaenefasd2016@unibe.edu.do](mailto:clefaenefasd2016@unibe.edu.do) con copia a [a.diaz@unibe.edu.do](mailto:a.diaz@unibe.edu.do) en formato Word y PDF. Se aceptarán trabajos en Castellano, Inglés y portugués, en tamaño carta; letra Arial N°12, formato justificado, páginas numeradas – extremo inferior derecho, interlineado 1.5, máximo 20 páginas, incluyendo bibliografía, cuadros, fotografías (originales del autor del texto o acompañadas de su respectiva cesión de derechos de autor para publicación) y otras formas de expresión gráfica (siempre con título y fuente). Todas las fotografías deberán enviarse individualmente en formato TIF o JPG. Citas y bibliografía con Normas APA.
- IX. **Recepción de Propuestas:** La ponencia debe incluir: título, resumen y abstract en español. Nombre del autor, correo electrónico, desarrollo del documento, citas a pie de página y bibliografía. El Comité Organizador certificará la recepción del documento en un lapso no mayor a 2 días hábiles por correo electrónico. De no recibir el correo de confirmación, favor contactar a la organización del evento por correo.

## **6. Fechas Claves**

Lanzamiento de la Convocatoria: **lunes 21 de Septiembre 2015**

Propuesta de las Ponencias: Desde el **lunes 21 de septiembre 2015 al lunes 22 de Febrero 2016**

Aceptación de Ponencias: Hasta el **lunes 7 marzo 2016**

Envío de Ponencias aprobadas: **lunes 28 marzo 2016**

**XXVI Conferencia Latinoamericana de Escuelas y Facultades de Arquitectura, CLEFA y al XVII Encuentro Nacional de Escuelas y Facultades de Arquitectura de la República Dominicana, ENEFA:**

*lunes 4, martes 5, miércoles 6, jueves 7 y viernes 8 de julio del 2016*

## **7. Inscripción**

“Todos los investigadores, docentes, estudiantes y público en general que desee asistir a la **XXVI Conferencia Latinoamericana de Escuelas y Facultades de Arquitectura, CLEFA y al XVII Encuentro Nacional de Escuelas y Facultades de Arquitectura de la República Dominicana, ENEFA**, Santo Domingo 2016, independientemente presente o no ponencia alguna, deberán suscribir una hoja de inscripción en la dirección [clefaenefasd2016@unibe.edu.do](mailto:clefaenefasd2016@unibe.edu.do), y deberán enviarla por vía electrónica a [a.diaz@unibe.edu.do](mailto:a.diaz@unibe.edu.do)”.



## **8. Costos de Inscripción**

<b>Participantes</b>	<b>Desde el 21 de Septiembre 2015 al 3 de Enero 2016</b>	<b>Desde 4 de Enero 2016 al 4 de abril 2016</b>	<b>Desde 4 de Abril 2016 al 3 de junio 2016</b>	<b>Desde 4 de junio 2016 al 1 de julio 2016</b>
Estudiantes Nacionales	US\$80.00	US\$90.00	US\$110.00	US\$150.00
Docentes Nacionales	US\$100.00	US\$120.00	US\$140.00	US\$160.00
Estudiantes Internacionales	US\$100.00	US\$120.00	US\$140.00	US\$160.00
Docentes Internacionales	US\$120.00	US\$140.00	US\$160.00	US\$180.00
Ponentes	US\$80.00	US\$100.00	US\$120.00	US\$150.00
Acompañantes	US\$80.00	US\$90.00	US\$ 100.00	US\$120.00

## **9. INSTITUCIONES RESPONSABLES**

La Unión de Escuelas y Facultades de Arquitectura de América Latina  
**UDEFAL**

La Unión de Escuelas y Facultades de Arquitectura de la República Dominicana  
**EFA-RD**

**Universidad Iberoamericana**  
**UNIBE**

Sede Oficial del XXVI CLEFA SD 2016

**Universidad Dominicana O&M**  
**O&M**

Co Sede del XXVI CLEFA SD 2016

Sede Oficial del XVII ENEFA 2016

**Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra**  
**PUCMM**

Co Sede del XXVI CLEFA SD 2016

### **COMITÉ ORGANIZADOR:**

**Elmer González**

Presidente Comité Organizador, Coordinador General UDEFAL XXVI CLEFA + ENEFA SD 2016.  
Representante Rep. Dom. UDEFAL Región Caribe. Director EARQ UNIBE. Sede Oficial CLEFA 2016.

**Rosa Estela Abinader**

VP UDEFAL Región Caribe. Sede Oficial ENEFA 2016. Co Sede CLEFA 2016.  
Directora Escuela de Arquitectura O&M

**Leyda Brea**

Directora Escuela de Arquitectura PUCMM Sto. Dgo. Co Sede CLEFA ENEFA 2016.





### **Consejo Consultivo UDEFAL:**

#### **Iván Cartes Siade**

Presidente UDEFAL. Presidente Consejo Consultivo XXVI CLEFA SD 2016.  
Universidad del Bio Bio, Concepción, Chile.

#### **Jesús Rodríguez Zurita**

Secretario General UDEFAL, Universidad Mayor de San Andres, La Paz, Bolivia.

#### **Julio López Barrón,**

Vicepresidente región Andina UDEFAL, Universidad Católica Boliviana San Pablo, La Paz, Bolivia

#### **Carlos Egidio Alonso**

Vicepresidente región Brasil – Guyanas UDEFAL, Universidade Presbiteriana Mackenzie, Sao Paulo, Brasil.

#### **Carlos Valladares Cerezo**

Vicepresidente región Centro América UDEFAL, Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala.

#### **Marcos Mazari Hiriart**

Vicepresidente región México UDEFAL, Universidad Nacional Autónoma de México, México.

#### **Maritza Estrella**

VP Adjunta UDEFAL Región Caribe. Universidad Católica Tecnológica del Cibao

### **Consejo Consultivo EFA-RD**

#### **Jean Oleaga**

Presidente ENEFA

#### **Jose Constanzo**

Director Escuela de Arquitectura UNPHU

#### **Franchesco Gravina**

Director Escuela de Arquitectura UCE

#### **Francisco Medina**

Director Escuela de Arquitectura INCE

#### **Virgilio Veras**

Director Escuela de Arquitectura UTESA

#### **Miguel Hernández**

Director Escuela de Arquitectura UASD

#### **Maria Luisa Tavares**

Directora Escuela de Arquitectura PUCMM Stgo



### Consejo Asesor EFA-RD

**Zamira Asilis**  
Vice Rectora UCNE

**Roosemary Franquiz**  
Docente PUCMM

### COMITÉ CIENTÍFICO XXVI CLEFA ENEFA 2016

**Loraine Amell**  
Decana de Asuntos Internacionales e Interinstitucionales UNIBE

**Mauricia Domínguez.**  
Presidente DOCOMOMO.

**José Enrique Delmonte.**  
Presidente FEWP.

**Bienvenido Pantaleon.**  
Presidente SARD.

**Ricardo González.**  
Docente O&M. Coordinador del ENEFA

**Olga Rodríguez**  
Directora Asuntos Internacionales O&M

**Alejandro Ascuasiati.**  
Docente PUCMM. Director de Taller CLEFA ENEFA 2016

### COMITÉ DE DESARROLLO Y LOGÍSTICA

**Solange Rodríguez**  
Coordinadora Académica

- **Coordinador de Exposición: Sonya Perez.** Docente UNIBE
- **Coordinador de Ponentes Internacionales: Alex Martinez.** Docente UNIBE
- **Coordinador de Programa: Elizardo Ruiz.** Docente UNIBE
- **Coordinador de Participantes e Invitados Internacionales**  
**Dominic Abud.** Docente UNIBE
- **Coordinador de Tecnología: Ibor Castro.** Docente UNIBE
- **Comité de Logística**

Comité de Estudiantes Arquitectura UNIBE / Comité de Egresados Arquitectura UNIBE

**Elmer González**  
Presidente Comité Organizador.  
Coordinador General UDEFAL- XXVI CLEFA + ENEFA SD 2016  
Representante Rep. Dom. UDEFAL Región Caribe.  
Director Escuela de Arquitectura UNIBE. Sede Oficial CLEFA 2016.